

*DEMOCRATIZACIÓN DEL  
CONOCIMIENTO Y LA  
INFORMACIÓN*

*UNA MIRADA ALTERNATIVA*

AUTOR: VIDAL ANTONIO BASOALTO CAMPOS.  
Santiago, 30 de Enero de 2003.  
Registro de Propiedad Intelectual N°130.936.

## I N D I C E

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Resumen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | pag. 3  |
| Referencia histórica de la educación chilena                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | pag. 4  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• La transmisión de la cultura española</li><li>• Las misiones jesuitas</li><li>• El proceso de independencia</li><li>• El período conservador</li><li>• Primeros pasos en la conformación del sistema educacional chileno</li><li>• El sistema educativo durante el Siglo XIX</li><li>• Grandes utopías y proyectos de país</li></ul> |         |
| La era del canibalismo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | pag. 17 |
| La construcción de “lo humano”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | pag. 19 |
| La propuesta democrática                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | pag. 20 |
| La Educación como sistema democrático                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | pag. 22 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Redistribución justa y equitativa de los recursos.</li><li>• Gestión de las escuelas en manos de la comunidad Educativa.</li><li>• La escuela a partir de un nuevo paradigma.</li><li>• Acción Pedagógica basada en un tipo de relación Dialógica y desprendida de la Violencia Simbólica.</li></ul>                                 |         |
| El sonido polifónico de la Educación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | pag. 25 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Naturaleza de lo educativo.</li><li>• Concepción del aprendizaje humano.</li><li>• Concepción de Escuela.</li><li>• Concepción de Acción Pedagógica.</li></ul>                                                                                                                                                                       |         |
| Conclusiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | pag. 28 |
| Bibliografía                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | pag. 30 |

## RESUMEN

El “*conocimiento y la información*” son elementos de dominación y por ello la democratización del acceso a este conocimiento provoca un escenario de tensión no sólo en el campo educativo, sino en el conjunto de la sociedad. “*Democracia y calidad educativa*” son elementos fundamentales del sistema educativo del presente siglo; dice directa relación con garantizar no sólo el acceso al conocimiento y la información para todos, sino que enseñar cómo se debe acceder a ese conocimiento e información sin ningún tipo de exclusión. Por lo tanto, se transforma en uno de los Derechos Humanos más importantes.

Se diseña una propuesta democrática del sistema educativo en base a una referencia histórica y una caracterización valórica de la época. La “*propuesta democrática*” se plantea en prospectiva, como una concepción necesaria y posible de alcanzar.

## REFERENCIA HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN CHILENA

La historia de América se remonta hace 40.000 años atrás aproximadamente. Durante este largo período se dio el desarrollo de importantes culturas y civilizaciones. En el caso de Chile distinguimos pueblos que alcanzaron distintos estadios culturales: pescadores, cazadores y agricultores. Sin embargo ninguno de ellos alcanzó el grado de civilización, que alcanzaron pueblos como los Mayas, Aztecas e Incas.

Cada una de las culturas prehispánicas chilenas acuñó un modo íntimo de transmitir sus tradiciones y costumbres. La llegada de los españoles hacia 1492, rompe la estructura, la base de estas culturas y civilizaciones para siempre. El encuentro con los europeos trae consigo la implantación de un modelo cultural, que no sólo se da en la interacción violenta del proceso de descubrimiento y conquista, sino que de manera más mediatizada con la creación de las primeras escuelas en las Indias.

### *La transmisión de la cultura española.*

Al realizar un análisis de lo que ha sido la historia de la educación en Latino América, tomamos la visión que nos entrega Benno Sander<sup>1</sup>, quién establece cinco momentos trascendentales que marcan etapas claves en su desarrollo.

La primera de ellas nos habla sobre los encuentros y desencuentros de la colonización europea, definiéndose como una conquista económica, cultural y política, donde el latino domina al nativo, estableciéndose la “*globalatinización*” (término empleado de Jacques Derrida). Se establece un modelo educativo que es una réplica del sistema monárquico europeo, es decir, una política exclusivista, de obediencia y sumisión discriminativa en cuanto a clase social, etnia y género.

La primera ordenanza de la enseñanza primaria en América data de 1503, cuando *"ordenó el monarca español al comendador Ovando que hiciese hacer una casa donde dos*

---

<sup>1</sup> Benno Sander: Políticas Públicas y Gestión Educativa en América Latina: Discurso Global y Realidades Locales. Conferencia en el V Congreso Latinoamericano de Administración de la Educación. Celebrado en Santiago de Chile los días 2 y 3 de Mayo de 2.002

*veces al día se juntasen los niños de cada población, y el sacerdote les enseñe a leer, escribir y la doctrina cristiana con mucha caridad”*<sup>2</sup> En el caso de Chile otra ordenanza, esta vez en 1580, obligaba a crear escuelas en todos los sitios donde viviesen más de 50 personas. La Instrucción primaria estuvo durante el período de dominación española en manos de las órdenes religiosas: mercedarios, franciscanos y principalmente de los jesuitas.

### *Las misiones jesuitas.*

Los Jesuitas alcanzaron el punto más alto del desarrollo cultural de América. Las Misiones Jesuitas del Paraguay constituyen un hito o modelo utópico de carácter educativo que se estudia hasta nuestros días. En estas misiones se suprimió la encomienda, el maltrato a los indígenas y "el mal ejemplo de españoles viciosos". Cada misión era regida espiritualmente por dos misioneros, y civilmente por un cabildo de indígenas, formado de corregidor, alcaldes y regidores. Sin embargo estas misiones fueron abandonadas al ser expulsados los jesuitas hacia 1767 de los territorios americanos. Estos indígenas en las guerras de Independencia constituyeron uno de los más valiosos contingentes de los ejércitos uruguayos de Artigas y Rivera, uno de cuyos principales jefes fue un indígena de las misiones, Andresito Artigas.

La sociedad colonial era una sociedad fuertemente estratificada, estaba formada principalmente por dos grupos: la Aristocracia, integrada por peninsulares y criollos (Blancos) y por el Pueblo, grupo heterogéneo de indígenas, mestizos, mulatos y sambos. Con respecto a la población indígena existían ordenanzas de la obligatoriedad de la evangelización en "tierra de indios", proceso que significó la imposición de la cultura dominante sobre la aborígen. La educación propiamente tal, durante el período colonial quedó entregada sólo a un reducido grupo de la población, al grupo aristócrata, siendo los criollos, los hijos de españoles nacidos en América el sector más culto. Sólo al final del período colonial abrieron de manera regular escuelas los Cabildos. En el caso de Santiago era preocupación de éste la permanencia de un maestro en la ciudad, dedicado a enseñar las primeras letras a los niños que vagaban por las calles.

---

<sup>2</sup> J. C. Zorrilla: Historia de América. Editorial Nacimiento, 1950. Santiago Chile. Página 223.

La enseñanza que podríamos llamar Secundaria, estaba representada por los Convictorios, regentados por la Compañía de Jesús, que impartían enseñanza en cinco grados: dedicados al latín, la gramática y la poética. Destaca notablemente el Convictorio de San Francisco Javier, donde además de impartir las carreras de Filosofía y Teología, demostraba una gran preocupación por la formación religiosa de los alumnos. La enseñanza Superior en América llegó a sumar 17 Universidades Reales, pero en Chile sólo en el siglo XVIII se funda la Universidad de San Felipe, en donde al igual que las demás se impartían la carreras de Derecho, Teología, Filosofía y Medicina, etc. Sin embargo las limitaciones que tenían los estudios en América eran muy fuertes debido a la existencia de listas con libros prohibidos, confeccionada por la Inquisición. Todas la Universidades otorgaban los títulos de doctor, licenciado, maestro o bachiller. Es en estas universidades donde se formarán los próceres que participaran en el proceso de Independencia de América.

#### *El proceso de independencia.*

La independencia marca el segundo momento, en el cual existe una fuerte influencia de los ideales políticos europeos, surgiendo en el continente una corriente de importantes intelectuales, destacándose, en el caso de Chile, las figuras de Andrés Bello, Darío Salas y Abelardo Núñez. Se defiende a la escuela pública y su papel social como instrumento de igualdad de oportunidades sociales. Una segunda instancia de este momento (comienzos del siglo XX) está marcada por el positivismo traído desde Europa que implicó un currículum enciclopedista y empírico que se tradujo en la uniformidad de la enseñanza. Reinaron en la administración y gestión educativa, las teorías clásicas administrativas de Taylor, Fallot y el modelo burocrático Weberiano, dejando de lado nuestras raíces culturales latinoamericanas.

La acefalía monárquica en España en el año 1808 y la posterior formación de Juntas de Gobierno, tanto en España como en América, sería el detonante directo de un proceso que en sólo dos décadas dejarían a la mayoría de los países americanos como naciones independientes y soberanas.

En pleno proceso de la Independencia de Chile (1810 - 1823) José Miguel Carrera, líder de los criollos funda en 1812 la Biblioteca Nacional y el Instituto Nacional para *"...proteger la industria y domiciliar entre nosotros los conocimientos útiles"*. Ese mismo año mediante un decreto ordena abrir escuelas *" para la instrucción de la mujer"*, *"... a ejemplo de lo que ha hecho en los conventos de regulares, destina cada monasterio en su patio de fuera o compazes una sala capaz para situar la enseñanza de las niñas"*<sup>3</sup>.

La primera imprenta llega al país y el primer periódico nacional "La Aurora de Chile" marca un hito en el despertar intelectual de la época. La educación entonces pasa a ser un elemento trascendental para la causa patriota. Hay cambios profundos que están removiendo las bases del antiguo régimen europeo. Se plantean los conceptos de soberanía popular y separación de los poderes del Estado (ejecutivo - legislativo - judicial), se cuestiona la estructura de clases y la existencia de la esclavitud, la razón reemplaza a la fe. Se hace necesario entonces que las nuevas ideas sean conocidas por el pueblo (aristocracia). Existe la necesidad de educar a la población para incorporarlas al proceso ideológico de la Independencia. En esa época en Santiago existían 7 escuelas que atendían a 664 alumnos de una población aproximada de 50.000 habitantes.

Una vez obtenida la Independencia (1818), la joven nación se entregó a la búsqueda de una institucionalidad, de un orden institucional que sentara las bases de su desarrollo, búsqueda llena de pasiones que se inicia con la abdicación de O'Higgins en 1823 y que termina dramáticamente en una de las más cruentas guerras civiles de nuestra historia nacional, hacia 1830. Durante este período conocido con el nombre de " Anarquía", el país ensaya numerosas propuestas constitucionales, se suceden la constitución moralista, las leyes federales, la constitución liberal. Se hace evidente la falta de cultura cívica, de experiencia política que los avalen. Las ideas que sustentaba la casta política, sobre Estado, sistema político, economía, cultura y sociedad, se basaban en las experiencias principalmente liberales y democráticas de países como Francia, Inglaterra y EEUU. Los referentes culturales estaban fuera del territorio nacional. El grupo que militarmente se impone en 1830, no representa estas ideas liberales, el grupo vencedor de la contienda de

---

<sup>3</sup> Cecilia Urrutia: Niños en Chile. Editorial Quimantú, 1972. Santiago Chile. Pagina 61.

Lircay es el conservador estanquero, liderado entre otros por Diego Portales, que al parecer cansados de este "desorden", imponen, entre otros aspectos, la idea de un Estado autoritario, centralizado y de una Iglesia poderosa en asuntos políticos. Las ideas liberales que abogaban por mayores libertades públicas, por autonomías regionales y por un papel limitado de la Iglesia en los asuntos públicos, tendrán que esperar. Se inicia entonces el periodo de los llamados Gobiernos Conservadores, que se mantendrán en el poder por largos 30 años. Estos gobiernos restauraron la idea colonial de una autoridad fuerte y de una sujeción total de la población al gobierno y a los sectores sociales tradicionales y fundamentalmente a la aristocracia. Este sector manejaría sin contrapeso los destinos del país.

### *El período conservador.*

Durante el período conservador (1830-1860), se darán las bases del desarrollo intelectual del país. La Constitución de 1833, le da al país una estabilidad política que unido al desarrollo económico, harán posible a los distintos gobiernos realizar importantes inversiones en el campo de la cultura y especialmente de la educación. El objetivo de incrementar la cultura nacional y la creación de nuevos establecimientos educacionales, obligó a contratar especialistas en el extranjero para impartir clases en los distintos campos del saber.

El desarrollo cultural se caracterizó siempre por su dependencia de la producción intelectual y artística de Europa, la cultura popular se consideró como una expresión de barbarie y de ignorancia, menospreciaron todo aquello que no se enmarcara en los conceptos de razón y civilización. De esta manera el mundo indígena, el mundo campesino y los sectores populares fueron considerados en estado de barbarie y susceptibles de civilizar. Sus ricas expresiones culturales, esperamos nos sean entregadas a través de nuevas investigaciones históricas.

La llegada de intelectuales extranjeros contribuyó al conocimiento del país y a la formación de las primeras generaciones de escritores, artistas y científicos. Los franceses



Claudio Gay y Lorenzo Sazié, el sabio polaco Ignacio Domeyko, el pintor bávaro Mauricio Rugendas y la española Isidora Zegers, dejaron una profunda huella en el arte y la ciencia.

Intelectuales latinoamericanos llegaron a Chile muchas veces escapando de persecuciones políticas, incorporándose rápidamente a la vida intelectual y dejando su aporte al conocimiento. A las figuras de Bartolomé Mitre y de Domingo Faustino Sarmiento se une el más destacado de los personajes americanos don Andrés Bello. Fue nombrado primer rector de la Universidad de Chile, se le considera iniciador del movimiento literario de 1842, además de la redacción del Código Civil.

En el discurso inaugural de la Universidad de Chile, señala: "La Universidad, señores, no sería digna de ocupar un lugar entre nuestras instituciones sociales, si (como murmuran algunos ecos oscuros de declaraciones antiguas ) el cultivo de la ciencia y de las letras pudiese mirarse como peligroso bajo un punto de vista moral, o bajo un punto de vista político." En un principio la Universidad contó con cinco facultades: Filosofía, y Humanidades; Leyes y Ciencias Políticas; Ciencias Matemáticas y Físicas; Medicina y Teología. La Universidad de Chile hasta nuestros días se ha destacado en la enseñanza e investigación en el país. Sin embargo ésta Universidad no sería el único centro de formación de profesionales. En 1838 se fundó la escuela de Minas de la Serena y en 1849, surgió la Escuela de Bellas Artes, junto con la Escuela de Artes y Oficios. Esta última fue el origen de la Universidad Técnica del Estado, hoy Universidad de Santiago de Chile.

Al amparo de las nuevas instituciones, surgen en la década del 40 las primeras producciones de intelectuales liberales chilenos. Inspirados por el romanticismo europeo, los miembros de la "Sociedad Literaria", fundada en 1842, se reunían a leer, a comentar y a mostrar sus propios trabajos. Destacan figuras como: José Joaquín Vallejo, José Victorino Lastarria y Eusebio Lillo, autor de la letra del himno nacional. Algunos representantes de la generación de 1842, buscaron trabajar sobre temas que fueran propiamente chilenos, esto respondía a la necesidad de identificación con el país y a un sentido de pertenencia al mismo. Alberto Blest Gana abordó en sus novelas "Martín Rivas" y "Durante la Reconquista", hechos de la historia nacional y realiza una aguda crítica a ciertos sectores de

la sociedad. Algunos intelectuales liberales se opusieron al autoritarismo de los gobiernos conservadores participando activamente en insurrecciones: Francisco Bilbao, José Victorino Lastarria, Santiago Arcos, Benjamín Vicuña Mackenna.

Lastarria escribiría en 1849 en "El manuscrito del diablo" una ácida crítica a la influencia extranjera en la sociedad de la época: " La sociedad de Chile tiene fondo y superficie como el mar: en el primero están aconchadas todas las heces de la colonia española; en la superficie aparece un barniz a la moderna, que le da un color tornasol e incierto, pero que participa mucho del color francés".

#### *Primeros pasos en la formación del sistema educacional chileno.*

Uno de los grandes objetivos que se habían propuesto los gobiernos conservadores era la organización del sistema educacional. La educación era vista como un elemento fundamental para la construcción de una identidad de nación y sentimiento de pertenencia. No olvidemos que muchos de los principales actores políticos del período participaron activamente del proceso aún reciente de la Independencia. Para la ideología liberal, la educación era el medio fundamental para construir una sociedad moderna.

El sistema educacional chileno fue impulsado tempranamente y quedó en gran medida organizado durante los gobiernos de Bulnes (1841 - 1851) y de Montt (1851 - 1861). Desde entonces el Estado realizó una importante labor en la creación de establecimientos educacionales y el mejoramiento de los ya existentes. La formación de profesores y profesoras para la educación básica queda resuelto con la creación de la Escuela Normal de Preceptores, en 1842 y la Escuela Normal de Preceptoras, en 1854. De sus aulas egresaron la mayoría de los docentes que enseñaron en los liceos y escuelas a lo largo del país.

En 1860 se promulgó la Ley de Instrucción Primaria y la educación estatal registró notables avances, alcanzando a sectores tradicionalmente marginados sobretudo en provincia. En quince años se duplicó el número de estudiantes de las escuelas básicas y

disminuyó el porcentaje de analfabetismo. La matrícula de alumnos de enseñanza básica de 27.499 en 1854 aumenta significativamente a 139.000 en 1895.

La educación secundaria, se impartía en los liceos, siendo el más importante el Instituto Nacional. A nivel provincial existía a lo menos un establecimiento educacional. Hacia 1879, existían 27 liceos públicos, siendo dos de ellos para niñas. Hay que destacar que no todos los establecimientos educacionales eran fiscales, una importante proporción de ellos eran particulares pagados, pertenecientes principalmente a órdenes religiosas.

De acuerdo al orden social establecido, quedó reservada la educación superior principalmente a los hijos varones de las familias más ricas; a las mujeres les estaba reservado el trabajo doméstico y el cuidado de los hijos. Sólo en el año 1877 se permitió el ingreso de las mujeres a la Universidad, siendo Eloísa Días, la primera mujer médico en Chile. Por otra parte, el abandono de la enseñanza básica era la característica común de los sectores populares de la población, los niños debían incorporarse tempranamente al mundo del trabajo de los adultos. Sin lugar a dudas el sector que se fortalece notablemente con la educación estatal son los sectores medios que accedieron a las escuelas técnicas y en alguna medida también a la Universidad. Este sector estaría llamado a desempeñar labores dentro de la administración de un Estado en constante crecimiento y fortalecimiento.

### *El sistema educativo durante el siglo XX.*

El tercer momento lo define la visión renovadora de la “Escuela Nueva” (1930). Surge como una reacción frente al positivismo y funcionalismo de la educación que se orientó con un criterio empresarial importado y aplicado mecánicamente en Latinoamérica. Este período fue protagonizado en Estados Unidos por John Dewey y en Chile por Darío Salas, entre otros, quienes a través de los enfoques políticos sociológicos, hacen surgir una crítica permanente a los sistemas educativos, naciendo una concepción de escuela comprometida con los intereses propios y nacionales.

Durante el siglo XIX y las primeras décadas de siglo XX el sistema educativo no presentó mayores cambios o transformaciones. El advenimiento de un modelo liberal en la segunda mitad del siglo XIX, que principalmente desde el punto de vista político estaba enfrascado en resolver "las cuestiones doctrinarias", enfrentar la Guerra del Pacífico y en limitar las esferas de acción del poder ejecutivo, entre otros aspectos. La alicaída economía nacional que estaba en una profunda crisis hacia 1878, se ve robustecida con la adquisición de los nuevos territorios del norte, como consecuencia de la Guerra del Pacífico. La riqueza salitrera traerá un descanso a las arcas fiscales, aunque la propiedad de las oficinas se concentrará en manos inglesas. El sistema liberal se impondrá definitivamente en la política nacional. Al final del período el Congreso y el Ejecutivo se enfrentarán militarmente, desatándose la Guerra Civil de 1891 y provocando el suicidio del presidente Balmaceda, un día después de terminado su mandato.

El país inició entonces un nuevo período histórico, "La Época Parlamentaria". La dirección de los destinos del país quedó en manos del Congreso, siendo la característica principal del período, la sucesión de presidentes, sin que estos realizaran reformas significativas en las distintas áreas de desarrollo del país. La clase dirigente desconoció por ejemplo, la existencia de "la cuestión social" en Chile. Es decir de las pésimas condiciones de vida de la masa proletaria, tanto de las ciudades como de los centros mineros en el norte y sur del país. La matanza de la Escuela Santa María de Iquique en 1907, muestra de manera brutal, la disociación existente entre la casta política y los otros grupos que conformaban la sociedad del país.

Desde el punto de vista educativo, el principal problema de la época era (y hasta nuestros días), la estratificación discriminatoria entre los niveles primarios, secundarios y superior (relación piramidal). El acceder al nivel siguiente de educación dependía de la capacidad económica para solventar el ciclo completo. Los esfuerzos se centraron en la educación primaria, para poder así reducir los altos niveles de analfabetismo de la población de la época. La presión de los sectores sociales se plasmó en el año 1920 marcando un hito relevante en la historia de la educación nacional al promulgarse la ley de Enseñanza Primaria Obligatoria ( por un período de cuatro años). En el mismo período el

sistema universitario se amplió dando nacimiento a nuevas universidades como: la Universidad de Concepción en 1919, la Universidad Católica de Valparaíso en 1928, la Universidad Técnica Federico Santa María en 1929.

Una crítica importante comenzó a tener el modelo educativo. Muchos autores responsabilizaron del atraso del país al carácter liberal de la educación, alejado de las necesidades de conocimientos prácticos necesarios para el desarrollo económico.

La Asociación de Educación Nacional formada en 1904 señalaba que la enseñanza debía responder a “los principios republicanos, a las necesidades del país y a las condiciones especiales de las diversas zonas”. La crítica por lo tanto también apuntaba a la incorporación de modelos extranjeros, ajenos a la realidad y a las necesidades educativas del país. Libros como: “Nuestra inferioridad económica”, de Francisco Antonio Encina, y “El problema nacional”, de Darío Salas se referían a la educación chilena como uno de los principales factores de la crisis nacional.

El nuevo ambiente intelectual de las primeras décadas del siglo XX, implica un cambio importante, producto de la ampliación de la cobertura educativa a nivel nacional. El nuevo grupo intelectual estaba formado por personas más modestas, teniendo como temáticas principales de sus producciones el mundo rural y el mundo popular. Gabriela Mistral en 1919 expresa como segunda virtud del patriotismo el acceso a la cultura, señala “...forma parte de la dignidad humana; esta es la verdad”, “...necesitamos una cultura general intensa que, en los mejores dotados por la naturaleza, será la fuente natural de descubrimientos científicos y de obras de arte”, “...hay que pensar que negarle cultura a un país, es como negarle el alma a un hombre”<sup>4</sup>..

En 1927, durante el gobierno de Ibáñez, se introdujeron importantes reformas al sistema educativo: se extendió a 6 años la enseñanza primaria, por su parte la educación secundaria pasó a manos del Estado.

---

<sup>4</sup> Roque Esteban Scarpa: “La desterrada de su patria”. Editorial Nacimiento, Santiago, Chile. 1977.

En 1931 le correspondería el turno a la educación superior, se crea el Estatuto Orgánico de la Enseñanza Universitaria, que entre otras cosas consagra la autonomía de la Universidad de Chile y la libertad de cátedra. Dependía del poder ejecutivo con respecto al financiamiento, al nombramiento de sus autoridades y a la creación de facultades, escuelas e institutos. Importantes procesos de transformación están ocurriendo en la sociedad chilena: formación de nuevos partidos políticos, fortalecimiento de los sectores populares y de clase media, incorporación lentamente de la mujer al mundo del trabajo, entre otros. A nivel mundial, se desarrolla la manifestación cíclica de la crisis del sistema capitalista mundial (1929) y el avance del fascismo en Italia con Mussolini, en España con Franco y del nacionalsocialismo en Alemania con Hitler. Estas ideologías, marcadamente excluyentes se manifestaran con mayor o menor peso en el escenario político nacional.

La década de 1930 estuvo fuertemente marcada por los efectos de la crisis económica y la discusión acerca del papel del Estado en el desarrollo económico. Con las elecciones de 1938, se dio inicio a un período de 14 años de lo que se ha llamado “los gobiernos radicales”. El primero de estos presidentes fue Pedro Aguirre Cerda quién logró introducir profundas reformas en materia económica y educacional, apoyado tanto por el sector liberal como por los comunistas. Su lema fue “Gobernar es educar”. Se inicia un cambio que va desde la educación liberal a una educación centrado en lo técnico. “La Escuela Nueva” intentó desarrollar vocaciones acordes con la política de industrialización del Gobierno, capacitando individuos para enfrentar el desafío desarrollista. Con este fin se creó la Facultad de Comercio y Economía Industrial de la Universidad de Chile. Más adelante se sumaron a su obra el Plan de Alfabetización para campesinos y el surgimiento de escuelas de artesanos y técnicas femeninas. El impulso de la enseñanza técnico profesional culminó, con la creación de la Universidad Técnica del Estado, en 1947. El Estado desde el punto de vista económico se transforma en el promotor del desarrollo, tomando las características de un Estado Empresario o Estado de bienestar. La materialización de estas iniciativas se darán en buena medida en el período siguiente y ellas tendrán que adecuarse a las nuevas necesidades de una sociedad cada vez más dinámica y compleja.

### *Grandes utopías y proyectos de país.*

Con la post guerra se produce el cuarto momento educativo, en donde lo predominante es la Lógica Económica Desarrollista, que se aplica en las políticas públicas. En donde el desarrollo económico de las naciones se fundamentaría en la educación, con la convicción de que ésta sería el primer factor de crecimiento económico, principal instrumento de progreso técnico y poderoso medio de selección y movilidad social. Sin embargo, esto no se tradujo en un desarrollo productivo con equidad, ni menos un bienestar sostenible de la población. Lo que le faltó a la fase Desarrollista fue el compromiso para la ciudadanía, estableciendo la defensa de los derechos humanos, la democracia y la participación popular.

Posterior a los gobiernos radicales, se inicia un proceso histórico caracterizado por cambios rápidos y con profundas transformaciones en todos los ámbitos del desarrollo del acontecer nacional e internacional. Fenómenos como la Reforma Agraria, la Chilenización y Nacionalización del cobre, la Revolución Cubana, el desarrollo de políticas económicas a través de la Alianza para el Progreso, entre otros. La formación de dos bloques a nivel mundial, el mundo capitalista y el comunista, formando una política de guerra no declarada, como fue La Guerra Fría. Transformaciones y avances en el transporte, comunicaciones, en la ciencia y la tecnología, como nunca antes en la historia de la humanidad. Es por lo tanto la época de las grandes Utopías, ideologías que van a alimentar los sueños de generaciones de jóvenes que lucharon por establecer cambios trascendentes, para establecer una sociedad más justa y solidaria. Un período lleno de sueños y de contracciones vitales que finalmente desembocarían dramáticamente en el caso de Chile, en la ruptura violenta del sistema democrático al producirse el golpe de Estado, en Septiembre de 1973.

Este período de Utopías y de Proyectos de país se da entre 1950 y 1973. Lentamente se van perfilando tres proyectos de sociedad distintos y excluyentes entre sí, reflejados a través de los gobiernos de Alessandri, de Frei y de Allende. En la década de 1960, a pesar de los cambios realizados al sistema, este seguía presentando las mismas deficiencias que a comienzos del siglo: dificultades de acceso y desvinculación de los programas con las

necesidades propias del país. Hacia 1964 la deserción escolar en la enseñanza primaria alcanzaba un 68% , más del 30% de los licenciados del primer ciclo no accedía a la enseñanza secundaria y la deserción de esta ascendía a un 75%. Ante esta dramática realidad se inicia la Reforma Educacional. El objetivo central de la Reforma era posibilitar el acceso igualitario al sistema educacional. El segundo objetivo era integrar a los educandos a la comunidad y a las necesidades del desarrollo nacional a través de una educación que prepare para el trabajo y en la que el alumno participe creativamente. Entre 1968 y 1970 la educación básica se extendió a 8 años, significó además que el 95% de la población en edad escolar estuviera atendida por el sistema. La cobertura de enseñanza media significó una tasa de crecimiento anual entre 1964 y 1967 de un 20%. La enseñanza técnico profesional no se quedó atrás en el período experimentando un incremento de un 32% en el año 1970. Esto se debió entre otros factores al aumento de hasta un 20% del presupuesto de la nación, para educación.

Un actor destacado de estos procesos de cambios lo constituyeron los estudiantes universitarios. Sucesos internacionales influyeron fuertemente en los estudiantes chilenos y los impulsaron a actuar, las ideas de democratización, participación, de libertad, de cambios y de paz mundial, transformó a las nuevas generaciones en protagonistas de la marcha del país en las décadas de los 60 y de los 70. Un factor común unía estos movimiento, el rechazo a la sociedad capitalista por medio de programas políticos en los que se daban distintas tendencias, incluso las radicales.

La realidad nacional se insertaba perfectamente en los acontecimientos internacionales, de alguna manera los ojos de los países del tercer mundo estaban puestos en la experiencia democrática del gobierno socialista de Salvador Allende. Se buscan propuestas más globales que potenciarán el desarrollo de los pueblos a través, entre otros aspectos de la educación. Surge en esta época la megatendencia de la Educación Permanente y también el de Escuela Unificada, como respuesta a las necesidades de enfrentar los desafíos de un mundo moderno.



## LA ERA DEL CANIBALISMO.

Algunos autores definen la época actual como “*Sociedad del conocimiento*”<sup>5</sup>, Otros optan por definirla simplemente como “*sociedad postindustrial*”<sup>6</sup>, rechazando el hecho de definir la sociedad según el tipo de instrumento tecnológico que predomine, por ejemplo el empleo de Internet, como “*si se hubiese querido definir la sociedad industrial en sus inicios por la máquina a vapor y no por la estructura de las relaciones capital-trabajo, la industria o la fábrica*”<sup>7</sup>, quizás nos estemos adelantando a definir un tipo de sociedad en minutos que nadie puede predecir cuáles serán sus rasgos predominantes, de tal manera que, las definiciones como “sociedad-red”, “aldea global”, “sociedad neoliberal”, “sociedad posmoderna”, “sociedad autorregulada” o “sociedad global” no son para efectos de este trabajo importantes. Sí es importante, señalar que se le asigna a la educación requerimientos y demandas distintas de las desarrolladas hasta hoy: “*la educación para la fábrica y la industria ha sido desplazada. No podemos educar para la fábrica en una sociedad del conocimiento*”<sup>8</sup>. En este deslinde con la sociedad industrial del siglo pasado, una de las características más importante es el dominio del “*conocimiento y la información*”, el que hacer con este conocimiento y cómo utilizarlo, de allí se desprende la clara necesidad de democratizar el acceso a éste y garantizar que todos puedan y sepan buscar la información necesaria por los canales adecuados.

El nuevo capitalismo basado en las tendencias sociológicas de los ecólogos sociales plantea una hegemonía brutal ahora no contra un sistema político y social alternativo, sino contra las identidades culturales, las nacionalidades de todo tipo, la lucha por la defensa y preservación de la naturaleza y los recursos naturales, las minorías étnicas y las nuevas concepciones de género.

.

---

<sup>5</sup> Juan Carlos Tedesco: “Escuela y Cultura: una relación conflictiva”. página 1

<sup>6</sup> Manuel Antonio Garretón: “La sociedad en que vivi(re)mos”. Editorial LOM. Santiago. Primera edición, diciembre de 2.000. pagina 36.

<sup>7</sup> Manuel Antonio Garretón: Op. Cit. Página 35.

<sup>8</sup> Jaime Sánchez Ilabaca: “Nuevas tecnologías de la información y comunicación. Universidad de Chile. Santiago. Julio de 2.000. página 4.

En términos temporales, se produce una sobrevaloración del presente. Las transformaciones principalmente tecnológicas y biológicas (particularmente la genética), que se han producido a fines del Siglo XX, son tan profundamente significativas que es fácil concebirlas como símbolos de “*rupturas con el pasado*”<sup>9</sup>. Existe la intención de concebir el presente como ahistórico, sin ningún vínculo con el pasado y por lo tanto con su historia, con ello se crea la ilusión de lo “*nuevo y fundacional*”<sup>10</sup>. Esta imagen temporopresente, que ensalza la incertidumbre y la idea de que nada será estable, cimienta las bases teóricas para prescindir de las concepciones alternativas de largo plazo, las desacredita, les niega prestigio y las descalifica argumentando que están orientadas por una ética obsoleta. La ética neoliberal concibe la cultura del “*tener*” como parámetro de medición del “*ser*”, se “*es*” en cuanto se “*tiene*”, pero además la cultura del “*tener*” no puede coexistir con la cultura del “*ser*”. El “*tener*” devora al “*ser*” como Saturno a sus hijos. “*El capital devora ahora a los seres humanos, se transforma en un caníbal. Cualquier actividad humana debe ser transformada en una esfera de inversión del capital... El ser humano recibe la licencia para vivir y participar en cualquier sector de la sociedad, únicamente si paga al capital especulativo las cotizaciones correspondientes bajo la forma de interés. Aparece un sobremundo al cual hay que tributarle los sacrificios necesarios para adquirir el derecho a vivir*”.<sup>11</sup>

La característica cultural del neo-liberalismo es la “*asimilación*”. En la relación del “*yo*” con el “*otro*”, somete al “*otro*” al “*yo*”, con ello elimina todo diálogo, juega a la homogeneidad. Cuando alguien resiste esta “*asimilación*” es declarado “*terroristas*”, “*fuerza del mal*”, enemigo que se debe eliminar.

El conocimiento y la información son instrumentos de dominación, rasgos distintivos de la generación y distribución del poder en la sociedad. Posee conocimiento no sólo aquel que tiene información, sino aquel que sabe que hacer con la información y a su vez puede hacer algo. En la globalización y transformación radical de la organización social todas las

---

<sup>9</sup> Juan Carlos Tedesco: Op. Cit. Pagina 6.

<sup>10</sup> Juan Carlos Tedesco: Op. Cit. Pagina 6.

<sup>11</sup> Franz Hinkelammert: El nihilismo al desnudo. Los tiempos de la globalización. Editorial LOM. Enero de 2001. Santiago de Chile. Pagina 15.

sociedades contemporáneas confrontan un desafío similar: deben elevar sus capacidades de generar conocimiento, de adquirirlo y adaptarlo, de transmitirlo y distribuirlo a la población en su conjunto, de participar en su evolución y comunicarlo en todas direcciones. No puede existir una verdadera democracia allí donde no se democratice el conocimiento.

## LA CONSTRUCCIÓN DE “*LO HUMANO*”.

Como consecuencia, la educación en nuestro continente y en nuestro país se ve enfrentada a situaciones cada vez más complejas, que dependen directamente de las mayores exigencias de las economías externas, siendo el sistema educativo al igual que ayer, reproductor de desigualdad e inequidad social.

El siglo XX se ha caracterizado por el avance de la física, el presente siglo XXI, que recién comienza, se caracteriza ya por el gran avance producido en la genética. Hasta ahora el desarrollo científico técnico ha ido en una relación inversamente proporcional con el mejoramiento de la condición humana, ha existido un desequilibrio muy grande entre el desarrollo de “*lo humano*” y el avance científico.

Cuando Edgar Morin define “*La ética del género humano*”<sup>12</sup>, hace un claro esfuerzo por estrechar la brecha entre el desarrollo científico-técnico y el desarrollo de la condición humana como una relación dialéctica entre individuo-sociedad-especie.

---

<sup>12</sup> Edgar Morin: “Los siete saberes necesarios para la educación del futuro”. Editorial UNESCO. Octubre de 1999.página 59.

## LA PROPUESTA DEMOCRÁTICA

Al respecto cabe preguntarse ¿Es posible democratizar el conocimiento?.

En los actuales marcos de hegemonía capitalista, claramente digo que no es posible, más aún la profundidad de la brecha educacional es consustancial al actual sistema. El acceso al conocimiento y la información pasa a ser una forma de dominación. Me parece que lo único que el sistema educacional puede democratizar en estos marcos son las metodologías con las cuales entrega el conocimiento, pero el conocimiento en sí –si seguimos la línea de análisis de Pierre Bourdieu- es profundamente aristocrático, distingue y diferencia, porque el conocimiento en sí es diferenciador y lo que hacen las Reformas Educativas es democratizar el proceso de diferenciación. *“Las reformas parecen terminar constituyéndose en huracanes cíclicos, dirigidos a introducir los cambios pretendidos en el funcionamiento del sistema, que observan escasos o muy fugaces efectos, ya que crean una ilusión de cambio pero producen pocas transformaciones reales y bastante desilusión en los actores. No pocas veces se dice que en realidad las reformas se asemejan a un movimiento ‘gatopardista’: se cambia para que todo siga igual”*<sup>13</sup>

Una real solución a la “democratización del conocimiento” se dará como alternativa al actual sistema.

Jacques Delors se refiere al hecho paradójal que existe entre los notables descubrimientos y progresos científicos, donde *“...muchos países han salido del subdesarrollo de acuerdo a sus propios ritmos, pero que sin embargo después de la Segunda Guerra Mundial parece dominar un sentimiento de desencanto, de desilusiones del progreso, en el plano económico y social. El aumento del desempleo y de los fenómenos de exclusión en los países ricos son prueba de ello y el mantenimiento de las desigualdades de desarrollo en el mundo lo confirma y contrasta con las esperanzas que se tenían”*<sup>14</sup>. En

---

<sup>13</sup> Mario César Zaccagnini y María Dolores Jolis: “Reformas educativas: Espejismos de innovación. OEI-Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653).

<sup>14</sup> Jacques Delors; La Educación encierra un tesoro. Edit. Santillana, ediciones UNESCO pag.14.

otra oportunidad habla de *“las tensiones que han de superarse”*<sup>15</sup> y desde allí prospectiva un sistema educativo *“...indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social”*. La superación de estas tensiones se lograría en el aprendizaje del conocer, del hacer, de ser y de convivir juntos<sup>16</sup>.

Bajo el paradigma de que *“La Educación es un factor de Desarrollo y Democratización de los países”* nos movemos ante tres propuestas. Una la del Fondo Monetario Internacional (FMI), la segunda la del Banco Mundial (BM) y la Tercera la de la CEPAL. Ni las mega tendencias que se han desarrollado en nuestro país a través de nuestra historia ni las nuevas propuestas que nacen a partir de la globalización actual parecen haber resuelto el tema de la democratización de la educación. La democratización del conocimiento pasa en gran medida por la democratización del sistema educativo.

Por ello se hace necesario pensar la educación en prospectiva.

Entenderemos por prospectiva: *“...al hecho de planificar situaciones nuevas a partir del futuro pero diseñando y operando las estrategias en el presente para llegar a futuros que, además de deseables sean factibles”*<sup>17</sup>.

La Prospectiva consiste en: **“El logro de una educación democrática, equitativa y justa que permita y promueva el acceso al conocimiento de todos los sectores y promueva el desarrollo humano”**.

---

<sup>15</sup> Jacques Delors; Op. Cit. pag.16.

<sup>16</sup> Eugenio Ormeño; Prospectiva científico-tecnológica. Apuntes docentes, programa Magíster en Educación Univ. de Santiago de Chile.

<sup>17</sup> Antonio Alanís Huerta; El ABCD de la planificación prospectiva. Revista digital de Educación y Nuevas Tecnologías N°8 Junio de 2000.

## LA EDUCACIÓN COMO SISTEMA DEMOCRÁTICO

Cualquier persona optimista pensará la educación futura como un sistema profundamente democrático y en nuestra concepción, educación democrática significa:

- *Garantizar mediante una redistribución justa y equitativa de los recursos el acceso de todos los grupos sociales a los distintos niveles educativos.*

En este sentido entendemos la posición de la CEPAL como de un intento por levantar una voz de esperanza ante las propuestas neoliberales del FMI y del BM, sin embargo no significa esto que sea la propuesta más optima, pues nos parece mucho más interesante la propuesta del premio Nobel de Economía el estadounidense James Tolbin, quien propuso en 1982 “...tasar de manera reducida todas las transacciones en los mercados de cambios para estabilizarlos, y para asimismo ofrecer ingresos a la comunidad internacional. Con una tasa del 0,1% la tasa Tolbin obtendría anualmente alrededor de 166.000 millones de dólares, más del doble de la cantidad anual necesaria para erradicar la pobreza extrema del mundo en dos años. Numerosos expertos han demostrado que la aplicación de esta tasa no representa ninguna dificultad técnica”<sup>18</sup>. Para ello debe haber un sistema de Unidad de Subvención Educativa diferente para aquellas comunas más pobres, que signifique que el Estado destine mayores y mejores recursos a los sectores más desprovistos y no estrangular a los municipios pobres con el principio de “autogestión”, porque esto es actuar con la política de la profecía auto cumplida, cuyo norte es la privatización.

- *Promover que la gestión de las escuelas esté en manos de la comunidad educativa.*

Me parece interesante el esfuerzo desarrollado por el profesor Leopoldo Briones, en torno a repensar la escuela en la sociedad del conocimiento, pero lamentablemente su acción contradice sus postulados. En efecto, habla de democratización del sistema educativo, sin embargo su elaboración adolece de la participación directa de la comunidad educativa, pasa a ser otra buena elaboración que la comunidad educativa no asume porque no le es propia y no le es propia porque no ha participado en su elaboración. Elaboraciones

---

<sup>18</sup> Ignacio Ramonet; Desarmar los Mercados. Le Monde Diplomatique, Edición en español, Madrid, diciembre de 1997.

de este tipo no tienen otro destino –en el mejor de los casos- que implementarse como se implementa la actual Reforma Educacional: por la vía administrativa. Diferente es cuando la propia población discute sobre los temas educativos, sus decisiones se respetan y son ellos mismos los evaluadores del proceso, la escuela deja de reproducir el sistema de estratificación social<sup>19</sup> y se centra en las necesidades de la comunidad. Con éste modelo de participación democrática, acercamos el objetivo de la Reforma educacional chilena de descentralización educativa, donde es la comunidad educativa la que participa directamente en elaboración de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) y los proyectos de Jornada Escolar Completa Diurna (JECD). Así la escuela impartirá un tipo de educación que respete a la comunidad local, con una vinculación creciente y significativa, generando un modelo de educación coherente con la historia local, educando en los marcos de una real preparación para la mas plena vida democrática. La educación al servicio de la sociedad y la escuela al servicio de la comunidad local y no la educación como reproductora de los sistemas de dominación<sup>20</sup>, ni la comunidad bloqueada por las paredes que condicionan el espacio físico de ésta, sino una comunidad que tiene su espacio de participación, que discute y que promueve ideas al interior de la escuela. Una comunidad participativa y una escuela activa. Aquí tiene sentido plantear la “*existencia de mecanismos de regulación y control en el ejercicio profesional docente*”<sup>21</sup> y “*La responsabilidad ética ante los estudiantes, su familia y la sociedad*”<sup>22</sup>.

- *Conceptuar la escuela a partir de un nuevo paradigma.*

Peirce define la Universidad como “... *Una comunidad de personas que están juntas para estudiar, sólo que algunos estudian con la ayuda de otros y otros estudian sin ayuda.*”<sup>23</sup>. Ciertamente que no se puede extrapolar una definición que Peirce considera para la universidad, sin embargo nos podemos apropiar de su espíritu y aplicada a toda la comunidad educativa puede resultar paradigmática, porque cambia no sólo la definición

---

<sup>19</sup> Pierre Bourdieu; La Reproducción. Op. Cit.

<sup>20</sup> Pierre Bourdieu; La Reproducción... Op. Cit.

<sup>21</sup> Leopoldo Briones; Demandas de la sociedad del conocimiento a la gestión del currículum escolar.

<sup>22</sup> Leopoldo Briones; Op. Cit.

<sup>23</sup> S. Peirce; Apuntes de clases. Programa Magíster en Educación Univ. de Santiago de Chile.

literal de escuela, sino que también las relaciones entre las personas que forman parte de ella. El componente celular de la educación es la escuela, si queremos que la educación sea democrática, sus células deben ser democráticas, por lo tanto no queda otra alternativa que desarrollar las relaciones en la escuela a partir de una concepción dialógica, entendiendo ésta como la relación con el “otro” en términos de igualdad y diferencia a la vez. Un proceso dialógico implica democracia, porque ésta supone igualdad y diferencia simultáneamente. La relación actual entre profesor y alumnos es sólo una relación de diferentes, porque es jerárquica e “...*impone arbitrariamente una arbitrariedad cultural*”<sup>24</sup>.

De una era monológica debemos ir a una era polifónica, donde los personajes dialoguen con voces de igual valor, es decir, donde cada uno esté en diálogo con los demás y nadie represente la verdad absoluta, este mundo polifónico ejerce un diálogo siempre inconcluso, esto no significa solamente que el “yo” reconozca y respete o identifique al “otro”. Tzvetan Todorov lo plantea muy bien diciendo “...*Uno puede descubrir a los otros en uno mismo, darse cuenta de que no somos una sustancia homogénea y radicalmente extraña a todo lo que no es uno mismo: yo es otro. Pero los otros también son yos...*”<sup>25</sup>. Sólo hay relación dialógica entre el “yo” y el “otro” si se produce una exotopía, es decir permanecer en todo momento como algo externo respecto del otro. Con este argumento nos atrevemos a concebir la democracia de la siguiente manera:

- a) No como una relación de iguales, sino como de diferentes e iguales a la vez
- b) No como homogeneidad, sino como heterogeneidad
- c) No como única sino como multiforme

La escuela entendida según el espíritu de la definición de Peirce implica no sólo “*un cuerpo codificado de conocimientos*”<sup>26</sup>, sino una relación de nuevo tipo con toda la comunidad educativa, donde los conocimientos no se usan como medios represivos, sino como procesos de liberación.

---

<sup>24</sup> Pierre Bourdieu y Jean-Claude Passeron; La Reproducción. Op. Cit.

<sup>25</sup> Tzvetan Todorov; La Conquista de América. La cuestión del otro. Edit. Siglo XXI 1987. pag.13.

<sup>26</sup> Leopoldo Briones; Op. Cit.



- *Concebir la Acción Pedagógica basada en una relación dialógica y por lo tanto desprendida de la concepción de “Violencia Simbólica”*

Esta concepción es planteada por Pierre Bourdieu y Jean Claude Passeron, que dicen que *“Toda acción pedagógica (AP) es objetivamente una violencia simbólica en tanto que imposición, por un poder arbitrario, de una arbitrariedad cultural. La AP es objetivamente una violencia simbólica, en un primer sentido, en la medida en que las relaciones de fuerza entre los grupos o las clases que constituyen una formación social son el fundamento del poder arbitrario que es la condición de la instauración de una relación de comunicación pedagógica, o sea, de la imposición y de la inculcación de una arbitrariedad cultural según un modelo arbitrario de imposición y de inculcación (educación). La AP es objetivamente una violencia simbólica en un segundo sentido, en la medida en que la delimitación objetivamente implicada en el hecho de imponer y de inculcar ciertos significados, tratados –por la selección y exclusión que les es correlativa- como dignos de ser reproducidos por una AP, re-produce (en el doble significado del término) la selección arbitraria que un grupo o una clase opera objetivamente en y por su arbitrariedad cultural”*<sup>27</sup>. El cambio de concepción en la AP de “violencia simbólica” a “relación dialógica” es absolutamente necesario en la concepción prospectiva de educación democrática.

## EL SONIDO POLIFÓNICO DE LA EDUCACIÓN.

Como estrategia para la concepción de educación democrática se propone el paradigma constructivista, cuyos pilares fundamentales debieran ser Edgar Morin, Waddington, Konrad Lorenz en la antropología; Piaget, Vygotski, George H. Mead, Bruner, S. Freud por el lado de la psicología, Charles S. Peirce, H. Eco, Noam Chomsky en la semiótica; Nelson Goodman en la filosofía y otros pensadores contemporáneos, como Bajtin, Todorov, etc. de los cuales se pueden desprender nuevas tesis paradigmáticas sobre:

---

<sup>27</sup> Pierre Bourdieu y Jean-Claude Passeron; La Reproducción. Op. Cit. pags. 46 – 48.

1.*Naturaleza de lo educativo*; como por ejemplo lograr la articulación entre los procesos de enseñanza, aprendizaje y desarrollo; lograr la articulación de lo cognitivo y lo afectivo, interviniendo en la formación del niño, evitando la frustración y la única forma de lograr esto es tomando en cuenta el psiquismo de cada individuo. Para Freud “*la educación debe evitar la Scylla de la no intervención y la Caribdis de la frustración*”.

2.*Concepción del aprendizaje humano*; como que en el aprendizaje se negocian significados y por lo tanto supone el uso de razonamientos de tipo abductivos (Peirce) e intuitivos (Bruner), donde la acción pedagógica tradicional centrada en la “transmisión” (violencia simbólica) debe dar paso a una educación orientada en la construcción dialogada y negociada del conocimiento y de los aprendizajes escolares.

3.*Concepción de escuela*; una escuela democratizada, posesionada por la comunidad educativa y que funciona bajo el paradigma de las relaciones dialógicas.

4.*La concepción de la Acción Pedagógica*; ya no como una acción de violencia simbólica, sino como una acción de iguales y diferentes a la vez. Lo propio del docente es la enseñanza, pero no basta con dominar la disciplina, se trata entonces de preguntarse ¿cómo hacer enseñable la disciplina? Y para ello se deben considerar cuatro elementos fundamentales, cuatro pilares en los que se basa la enseñanza de cualquier disciplina: los conceptos; los procedimientos, entendidos estos como protocolos organizados del modo como la ciencia produce conocimiento, (observación, experimentación, aplicación); contextualización del conocimiento y la actitud o la transversalidad valórica.

¿Estas estrategias pueden ser operadas en el presente? Pienso que sí y con ello la Reforma Educacional en marcha se enriquecería profundamente con una nueva concepción de escuela, una nueva concepción del profesor y de acción pedagógica, una nueva concepción de lo educativo y del aprendizaje humano, en suma un nuevo paradigma educativo. La pregunta ahora es la siguiente: ¿Estas estrategias nos permiten llegar a futuros deseables y posibles?. Nuestro futuro deseable es la concepción de “educación democrática para democratizar el conocimiento”, según se ha definido en esta prospectiva y pareciera ser que este futuro deseable no se concretaría en los marcos del actual sistema

hegemónico de dominación, sin embargo pensamos esto como una utopía a la manera que la piensa Mario Benedetti, que la define en un bello poema diciendo:

“Ella esta en el horizonte,

Me acerco dos pasos y ella se aleja dos pasos,

Camino diez pasos y el horizonte se corre diez pasos más allá.

Por mucho que yo camine nunca la alcanzaré

¿Para qué sirve la utopía?

Para eso sirve,

Para caminar”<sup>28</sup>

Parafraseando a Benedetti podemos decir: ¿Para que nos sirve nuestra prospectiva?, pues para ordenar nuestro pensamiento y seguir un norte claro, donde lo más probable es que alcancemos grados de democratización del sistema educacional más profundos, dependiendo de los sistemas políticos y la propia labor en nuestros colegios.

Pienso que cualquier análisis sobre democratización del conocimiento debe incluir a lo menos la reflexión de estos cuatro puntos de concepción de democratización de la Educación y los elementos estratégicos que se plantean para la Educación Democrática, de lo contrario no nos queda más que asumir la propuesta que Tedesco hace de la escuela respecto de la cultura: “*consiste en la formación del núcleo estable, de los marcos de referencia, que permitirán enfrentar los cambios permanentes a los cuales nos somete la producción del nuevo capitalismo*”<sup>29</sup>. Es significativa la frase “...a los cuales nos somete....”. Que lamentable que un intelectual se “somete” y no tenga la valentía de no someterse y exigirle un poco más a su intelecto para construir un real sistema de democratización del conocimiento y la información.

Pienso que Pierre Bourdieu grafica bastante bien este “sometimiento” intelectual cuando escribe: “*Ahora ¿qué hará el investigador en el movimiento social? Primero no andará*

---

<sup>28</sup> Mario Benedetti; Utopía.

<sup>29</sup> Juan Carlos Tedesco; Op. Cit.

*dando lecciones, como hacían ciertos otros intelectuales orgánicos que, no siendo capaces de imponer su mercadería en el mercado científico, donde la competencia es dura, iban a ser de intelectuales ante los no intelectuales, diciendo que el intelectual no existe. El investigador no es ni un profeta ni un faro intelectual. Debe inventar un nuevo rol, muy difícil: debe escuchar, debe investigar e inventar; debe tratar de ayudar a los organismos que tienen por misión –cada vez con menos fuerza lamentablemente, incluso los sindicatos– resistir la política neoliberal; debe darse como tarea asistirlos proveyéndolos de instrumentos. En particular, instrumentos contra el efecto simbólico que ejercen los “expertos” comprometidos con las grandes empresas multinacionales. Hay que llamar las cosas por su nombre.*

*Los investigadores pueden hacer algo más nuevo, más difícil; favorecer la parición de las condiciones organizativas para el éxito de la intención de inventar un proyecto político colectivo y, en segundo lugar, las condiciones organizativas para el éxito de la invención de tal proyecto político”<sup>30</sup>.*

## CONCLUSION

La educación ha sido hasta ahora un conjunto de mecanismos institucionales o consuetudinarios por los que se asegura la transmisión entre las generaciones de la cultura heredada del pasado y del acceso al conocimiento. La escuela hace propia la cultura particular de las clases dominantes, enmascara su naturaleza social y la presenta como la cultura objetiva, indiscutible, rechazando al mismo tiempo las culturas de los otros grupos sociales. La escuela legitima la arbitrariedad cultural y en sus relaciones reproduce el sistema de estratificación social.

Para democratizar el conocimiento se debe democratizar el sistema educacional, pero como la educación chilena también responde a los mecanismos de dominación, permitiendo que accedan a los logros educativos del sistema sólo un pequeño segmento de la población, cuestión sobre la cual nos da cuenta los resultados de instrumentos de evaluación como el

---

<sup>30</sup> Pierre Bourdieu; Revista Docencia N° 16, Mayo de 2002 del Directorio Nacional Colegio de Profesores de Chile.

SIMCE. Y PAA., es que se demuestra que la educación chilena es profundamente antidemocrática.

Consideramos que cualquier Reforma de la educación debe pasar necesariamente por la participación y el consenso de cada comunidad educativa, es decir, la solución debe darse en lo local, permitiendo y promoviendo la diversidad, que identifique y le dé pertenencia a la escuela en su comunidad. La célula de la educación es la escuela y es a partir de ella que debemos hacer un análisis propositivo, es decir, que no se debe quedar en la constatación de la realidad. A su vez la propuesta debe ser pertinente, adecuada, coherente con las necesidades de la comunidad y posible de realizar.

El análisis de realidad lo hacemos considerando que ésta es una construcción social a la cual están llamados todos. Cualquier análisis serio dará cuenta de que nos enfrentamos a una realidad hipercompleja, que requiere de cambios estructurales como un rediseño del Estado, en donde privilegie a la educación como un factor de Desarrollo Humano, aumentando el presupuesto que tiene el sistema educativo nacional, para que el acceso y la calidad de la educación sea realmente equitativo e igualitario en todos los niveles del sistema. A su vez las políticas educativas deben tener una reformulación, descentralización pedagógica y autonomía.

El rediseño del Estado debe garantizar una transformación productiva con equidad (CEPAL) para lograr una sociedad altamente democrática, pluralista y participativa, que permita la formación de un ser humano capaz de adaptarse a los cambios, que sea autónomo, flexible, tolerante y que en su propio ser social potencie las relaciones dialógicas que permitan su individuación en comunidad.

## BIBLIOGRAFÍA

1. **ALANÍS, Antonio.** “El ABCD de la planificación prospectiva”. Revista digital de educación y nuevas tecnologías n° 8 Junio de 2000.
1. **ALVAREZ, Mario.** “Las teorías sobre el Urbanismo y el Ordenamiento Social”. Apuntes docentes de la Universidad Tecnológica Metropolitana. Mayo 2002.
2. **BRIONES, Leopoldo.** “Demandas de la sociedad del conocimiento a la gestión del currículum escolar”. Apuntes docentes de la Universidad de Santiago de Chile. 2002.
3. **BOURDIEU, Pierre y PASSERON, Jean Claude.** “La Reproducción”. Editorial Laia, Barcelona, España, 1996.
4. **BOURDIEU, Pierre.** “Sociología y Cultura”. Editorial Grijalbo, México, 1990.
5. **DELORS, Jacques.** “La educación encierra un tesoro”. Editorial Santillana, UNESCO.
6. **GARRETÓN, Manuel Antonio.** “La sociedad en que vivi(re)mos”. Editorial LOM. Primera edición, Diciembre de 2000.
7. **HINKELAMMERT, Franz.** “El Nihilismo al desnudo. Los tiempos de la globalización”. Editorial LOM. Santiago de Chile. Enero de 2001.
8. **MORIN, Edgar.** “los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Editorial UNESCO. Octubre de 1999.
9. **ORMEÑO, Eugenio.** “Prospectivas científico-tecnológicas”. Apuntes Docentes de la Universidad de Santiago de Chile. Septiembre 2.000.
10. **SANDER, Benno.** “Políticas públicas y Gestión Educativa”. Discurso Globalización y Realidades Locales. Conferencia en el V Congreso Latinoamericano de Administración de la Educación. Celebrado en Santiago de Chile los días 2 y 3 Mayo de 2002.

11. **SCARPA, Roque Esteban.** “La desterrada de su patria”. Editorial Nascimento, Santiago de Chile. 1977.
12. **SÁNCHEZ ILABACA, Jaime.** “Nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación”. Universidad de Chile. Santiago de Chile. Julio de 2000.
13. **TEDESCO, Juan Carlos.** “Escuela y Cultura: una relación conflictiva”
14. **TEDESCO, Juan Carlos.** “Educación y sociedad del conocimiento y la información”.
15. **TODOROV, Tzvetan.** “La conquista de América. La cuestión del otro”. Editorial Siglo XXI, México. 1987.
16. **ZACAGNINI, Mario Cesar y JOLIS, María Dolores.** “Reformas educativas: Espejismos de innovación. OEI-Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653).
15. **ZORRILLA, J. C.** “Historia de América”. Editorial Nacimiento. Santiago de Chile. 1950.

Santiago, 30 de Enero de 2.003.

Registro de Propiedad Intelectual N°130.936

Del 3 de Febrero de 2003.